



Parafia i Zrzeszenie kościoła
ewangelickiego
St. Ursula we Friedersdorfie

Wystawa

ecco homo

Oto Człowiek

Retrospektywa– rzeźby Romana Śledzia

02.04.2018 – 29.04.2018

Kościół St. Ursula

Wystawa jest czynna:

wtorek, czwartek,

sobota i niedziela 14.00 – 17.00

środa i piątek po uprzednim zgłoszeniu

02829 Markersdorf OT Friedersdorf Kirchweg 9

Kontakt: Renata Schubert +4935829 60707

Siegfried Rohne +4935829 60694

email: kirchbauverein-stu@gmx.de

Otwarcie wystawy:

poniedziałek 02.04.2018

17.00 wernisaż

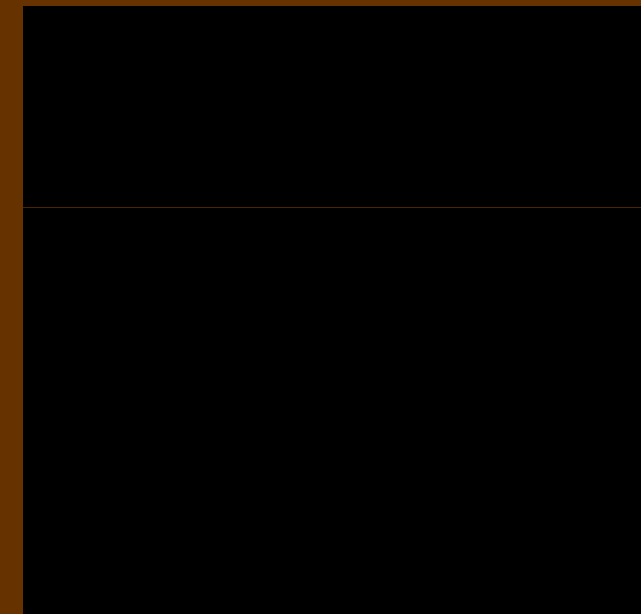
Zakończenie wystawy:

niedziela 29.04.2018

17.00

ecce homo

Oto człowiek



Retrospektywa- prace Romana Śledzia

**Rzeźby i grupy rzeźbiarskie z historii życia
Jezusa i Jego pasji.**

Wystawa

Ołtarz kościoła St. Ursula

odrestaurowane sklepienie kościoła i organy

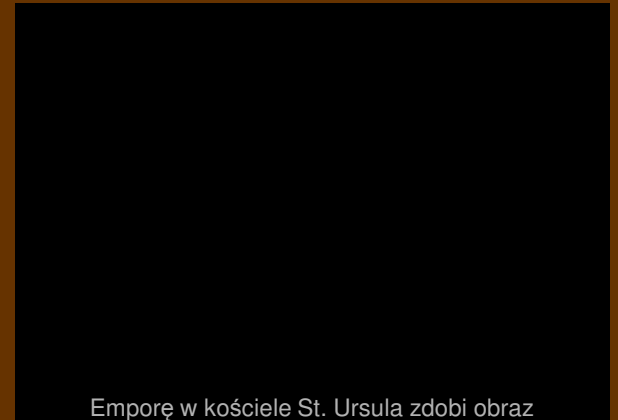
Zaprezentowanych zostanie około 120 dzieł sakralnych artysty z Polski Wschodniej z okresu od 1972 do 2017 roku. Są to indywidualne rzeźby i grupy rzeźbiarskie. Bezpośrednie porównanie bardzo różnych prac pozwala na kompleksowy obraz 50-letniej duchowo motywowanej pracy Romana Śledzia. Uważany jest za "El Greco z Malinówki" i jest przedstawicielem polskiego manieryzmu.



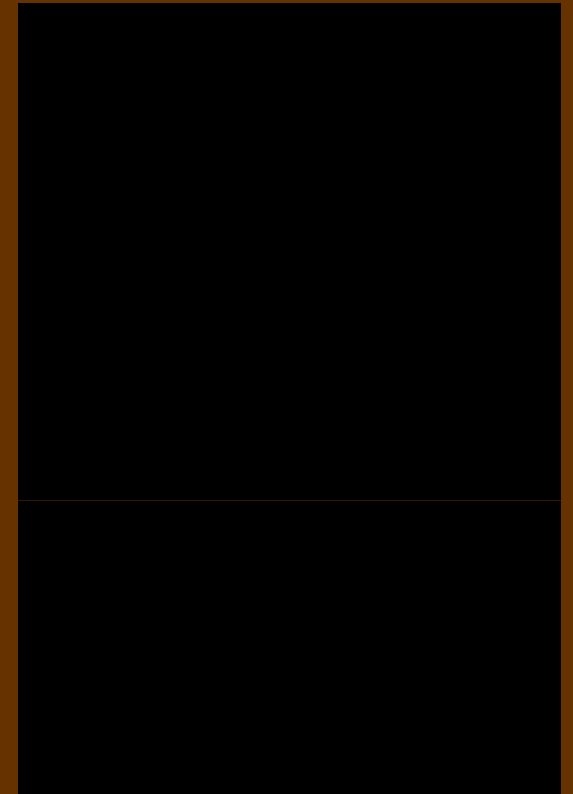
Retrospektywa zostanie pokazana w licznych niemieckich i polskich kościołach i muzeach.

Roman Śledź

- Urodził się w 1948 w Malinówce.
- Mieszka z rodziną w miejscu urodzenia we Wschodniej Polsce pod Lublinem.
- Został odkryty przez kolekcjonera i patrona Ludwiga Zimmerera.
- Od 1970 roku wystawy w Lublinie, Warszawie i Krakowie.
- Dalsze wystawy w Bernie i Frankfurtu.
- Wystawa objazdowa kolekcji Zimmerera
- W 1979 roku opublikowano obszerny artykuł w magazynie „Frankfurter Allgemeine Zeitung” o „Bożym rzeźbiarzu z Malinówki”.
- Od 1980 roku jego prace były przeznaczone dla kościoła Św. Bonifacego Gelsenkirchen, Christuskirche Cäcilienroden, Christuskirche Oldenburg.
- W 1986 roku z okazji "Kirchentag" we Frankfurtu opublikowano książeczkę z medytacjami chrystusowymi Romano Guardiniego, ilustrowana niektórymi pracami Romana Śledzia.
- 1987- wystawa na "Kirchentag" we Frankfurtu.
- W 1990 roku napisano na Uniwersytecie Warszawskim pracę dyplomową o nim i jego twórczości. Praca ta została przetłumaczona na język niemiecki i służy jako podstawa do powstania książki ilustrowanej o Romanie Śledziu.



Emporę w kościele St. Ursula zdobi obraz pokazujący wejście Chrystusa do Jerozolimy. „Chrystusowi chwałę złożyć i Mu Hosannę śpiewać”



Kościół St. Ursula we Friedersdorfie przy Landeskronie

